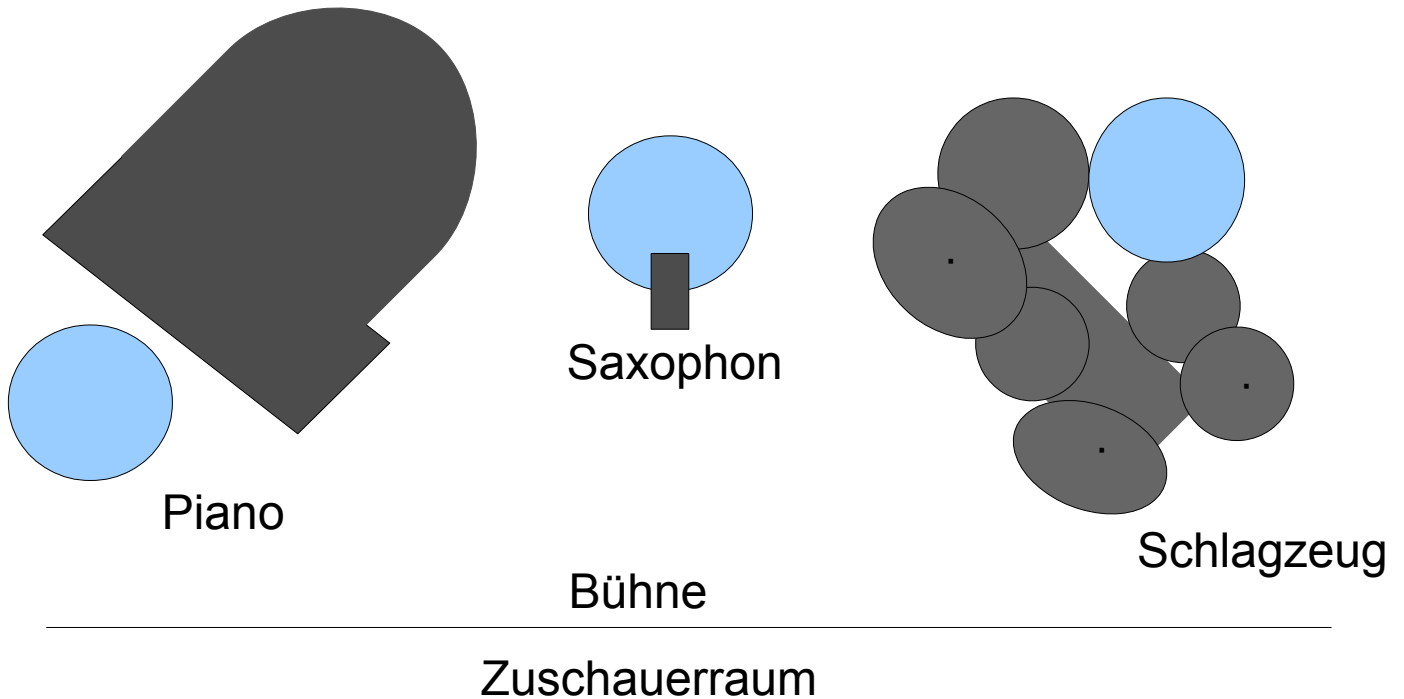


Technical Rider THE MOLE

(for english see next page)



Besetzung:

Alexander Beierbach, Tenor- & Sopransaxophon

Nicolas Schulze, Piano

Sofia Borges, Schlagzeug

Wir benötigen einen Flügel und ein Drum-Set.

Spezif. Drums:

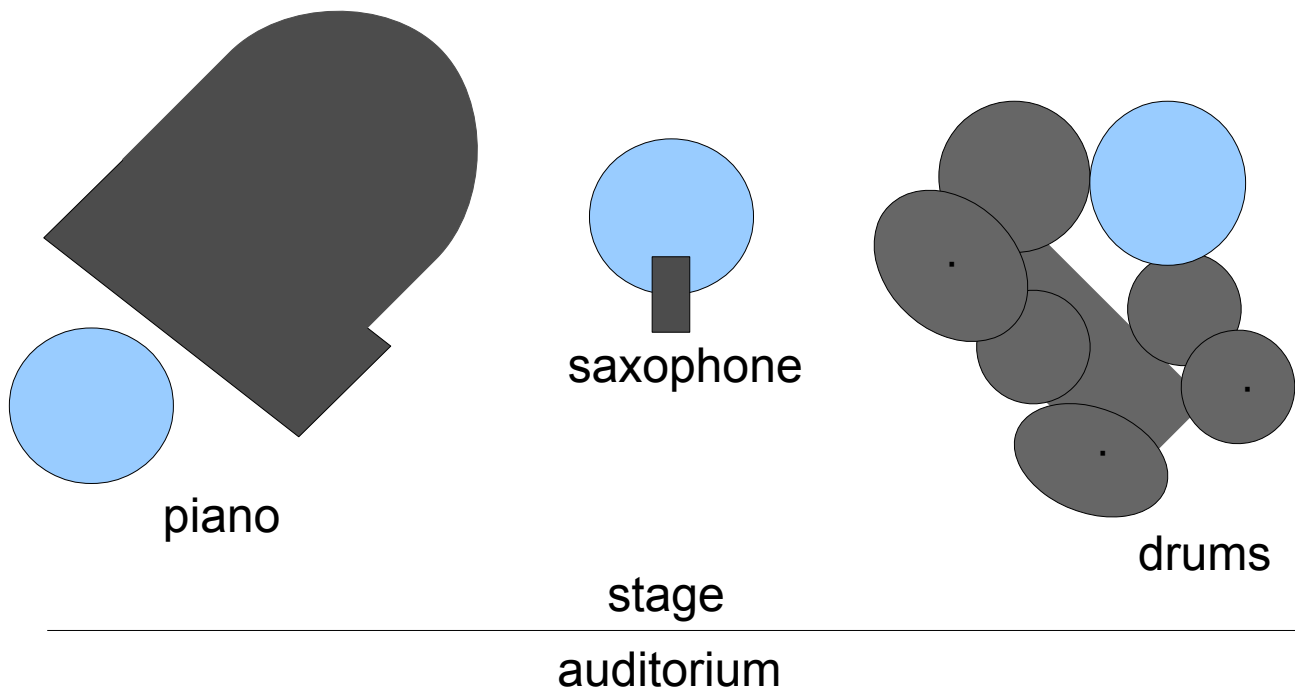
„Jazz“-Schlagzeug-Set

(Gretsch USA Custom oder vergleichbar,

mit REMO Ambassador Coated Schlagzeugfellen oder vergleichbar)

- 1 Holz-Snaredrum, 14", inkl. Ständer
- 1 Standtom, 14"
- 1 Racktom, 12"
- 1 Bassdrum, 18", inkl. Pedal
- 3 Beckenständer, davon mindestens 2 Galgenständer
- 1 Hi-Hat-Ständer
- 1 Schlagzeughocker mit runder Sitzfläche
- 1 Schlagzeugteppich, ca. 180 × 200 cm

Technical Rider THE MOLE



line up:

Alexander Beierbach, tenor- & soprano saxophone

Nicolas Schulze, piano

Sofia Borges, drums

We need a grand piano and a drum set.

specif. drums:

„Jazz“ drum set

(Gretsch USA Custom or similar,

with REMO Ambassador Coated drumheads or similar)

- 1 wooden snare drum, 14", including stand
- 1 floor tom, 14"
- 1 rack tom, 12"
- 1 bass drum, 18", including pedal
- 3 cymbal stands, at least 2 of which must be boom stands
- 1 hi-hat stand
- 1 drum stool with a round seat
- 1 drum mat, approx. 180 × 200 cm